

Systematikauszug Romanistik: EPA–FZZ

UB Osnabrück

Stand: Oktober 2019

Inhaltsverzeichnis

EPA–EPT Allgemeines	3
EQA–EQV Romanische Sprachen und Literaturen	3
EQD–EQO Sprache	4
EQQ–EQV Literatur	4
ERA–FAF Französische Sprache und Literatur	5
ERA–ERM Allgemeines	5
ESA–ESW Französische Sprache und Literatur des Mittelalters	5
ESC–ESL Sprache	5
ESN–ESW Literatur	6
ETA–FAF Französische Sprache und Literatur der Neuzeit	6
ETA–EWK Sprache	6
EXA–FAF Literatur	9
FDA–FDW Provenzalische Sprache und Literatur	13
FDC–FDK Sprache	13
FDM–FDW Literatur	14
FEA–FJF Italienische Sprache und Literatur	14
FEA–FEK Allgemeines	14
FGA–FHK Sprache	15
FHM–FJF Literatur	16
FLA–FLG Sardische Sprache und Literatur	18
FLK–FLQ Rätoromanische und Altdalmatische Sprache und Literatur	18

FMA–FSF Spanische Sprache und Literatur	18
FMA–FML Allgemeines	18
FOA–FPH Sprache	19
FQA–FSF Literatur	20
FTM–FTS Katalanische Sprache und Literatur	22
FUA–FWO Portugiesische Sprache und Literatur	22
FUL–FUZ Sprache	23
FVA–FWO Literatur	23
FWS–FXZ Rumänische Sprache und Literatur	25
FWX–FXG Sprache	25
FXI–FXZ Literatur	25
FYA–FZZ Didaktik der Romanistik	26
FYL–FYV Französisch	26
FYW–FYZ Italienisch	27
FZA–FZD Spanisch	27
FZE Portugiesisch	27
FZF Rumänisch	28
FZZ Sonstiges zur Didaktik der Romanistik	28
Anhang	29
Einzelne Autoren und Werke: Französische Literatur (FAF), Italienische Literatur (FJF) und Spanische Literatur (FSF)	29
Verweise	30
Verweise der Romansystemstellen, Französische Literatur (EYK)	30
Verweise der Dramensystemstellen, Französische Literatur (EZG)	31
Verweise der Lyriksystemstellen, Französische Literatur (EZK)	32

EPA–EPT Allgemeines

EPA	Bibliographien. Kataloge. Zeitschriftenverzeichnisse. Sonstige Verzeichnisse
EPB	Romanistische Vereinigungen und Institutionen. Adressenverzeichnisse
EPD	Studium der Romanistik.
EPF	Geschichte der Romanistik. Romanistik in einzelnen Ländern
EPG	Biographien von Romanisten (4 B Name)
EPH	Werke und Briefe von Romanisten (4 B Name)
EPJ	Festschriften (4 B Name)
EPK	Kongressberichte. Tagungsberichte
EPM	Autoren- und Sachlexika
EPM A	Autorenlexika
EPM S	Sachlexika
EPM W	Werklexika
EPN	Polyglotten-Wörterbücher
EPN K	Historische und etymologische Wörterbücher
EPN N	Sprichwörter. Zitate
EPP	Gesamtdarstellungen der Romanistik. Hand- und Lehrbücher
EPR	Theorie. Methodenlehre. Forschungstechniken
EPS	Hilfswissenschaften der Romanistik
EPT	Beziehungen der Romanistik zu anderen Disziplinen

EQA–EQV Romanische Sprachen und Literaturen

EQA	Allgemeines
------------	-------------

EQD–EQO Sprache

EQD	Allgemeines
EQE	Sprachgeschichte
EQF	Vulgärlatein. Urromanisch
EQG	Grammatik
EQH	Phonetik. Phonologie
EQI	Morphologie
EQK	Syntax
EQL	Stilistik. Übersetzungsprobleme
EQM	Wortkunde. Namenkunde
EQN	Dialektologie
EQO	Sonstiges zur Sprache

EQQ–EQV Literatur

EQQ	Allgemeines
EQR	Literaturgeschichte
EQS	Literaturgattungen und -formen
EQS D	Dramatik
EQS E	Epik
EQS L	Lyrik
EQU	Sonstiges zur Literatur
EQV	Textsammlungen

ERA–FAF Französische Sprache und Literatur

ERA–ERM Allgemeines

ERA	Bibliographien. Kataloge. Zeitschriftenverzeichnisse
ERC	Organisation. Studium. Beruf
ERG	Autoren- und Sachlexika
ERH	Wörterbücher. Einsprachige Wörterbücher
ERH C	Fachwörterbücher
ERH G	Dialektwörterbücher
ERH I	Zwei- und mehrsprachige Wörterbücher
ERH K	Historische und etymologische Wörterbücher
ERH N	Sprichwörter. Zitate
ERI	Gesamtdarstellungen. Hand- und Lehrbücher
ERK	Theorie. Methodenlehre. Forschungstechniken
ERL	Hilfswissenschaften. Landeskunde
ERM	Beziehungen zu anderen Disziplinen

ESA–ESW Französische Sprache und Literatur des Mittelalters

(Lateinische Literatur *siehe* [GVR](#))

ESA	Allgemeines. Alt- und mittelfranzösische Sprache und Literatur
---------------------	--

ESC–ESL Sprache

ESC	Allgemeines
ESD	Einzelne Bereiche der Sprachwissenschaft
ESE	Sprachgeschichte
ESF	Grammatik
ESH	Syntax
ESI	Stilistik. Übersetzungsprobleme
ESK	Wortkunde. Namenkunde
ESL	Dialektologie

ESN–ESW Literatur

ESN	Allgemeines
ESO	Einzelne Bereiche der Literaturwissenschaft
ESP	Literaturgeschichte
ESQ	Literaturgattungen und -formen
ESQ D	Drama
ESQ E	Epik
ESQ L	Lyrik
ESR	Stoff-, Motiv- und Themengeschichte
EST	Sonstiges zur Literatur

ESU–ESW Textsammlungen. Autoren. Werke

ESU	Textsammlungen
ESW	Einzelne Autoren und Werke (4 B)

ETA–FAF Französische Sprache und Literatur der Neuzeit

ETA–EWK Sprache

ETA	Allgemeines
ETD	Kontrastive Linguistik
ETE	Soziolinguistik. Sprachpolitik
ETF	Psycholinguistik
ETG	Mathematische und quantitative Linguistik
ETH	Sprachstatistik
ETJ	Sprachgeschichte. Gesamte Neuzeit
ETK	Einzelne Epochen

ETL–ETO Grammatik

ETL	Grammatiktheorie
ETM	Historische Grammatik (Quellen und Darstellungen)
ETO	Moderne Grammatik
ETT	Phonetik. Phonologie
ETU	Praktisch-normative Phonetik. Sprechkunde

ETW–ETZ Morphologie

ETW	Allgemeines
ETY	Flexionslehre
ETZ	Wortbildungslehre

EUA–EUN Syntax

EUA	Allgemeines
EUE	Syntaktik und Semantik
EUG	Satzbau. Satzgefüge. Struktur
EUI	Nomen im Satz
EUK	Verb im Satz
EUN	Sonstiges zur Syntax
EUO	Textlinguistik. Texttheorie
EUP	Pragmatik. Sprachliches Handeln
EUR	Rechtschreibung
EUU	Übersetzungsprobleme

EUW–EUZ Stilistik

EUW	Allgemeines
EUX	Phraseologie
EUY	Praktisch-normative Stilistik
EUZ	Besondere Formen

EVA–EVH Wortkunde

EVA	Allgemeines
EVB	Semantik. Semiotik
EVC	Wortfelder. Wortfamilien
EVE	Lexikologie
EVF	Wortbilder. Redewendungen
EVG	Etymologie
EVH	Lehnwörter. Fremdwörter

EVJ–EVM Namenkunde

EVJ	Allgemeines
EVK	Personennamen
EVL	Geographische Namen
EVM	Sonstige Namen

EVO–EVR Sprachschichten

EVO	Allgemeines
EVP	Hochsprache. Schriftsprache
EVQ	Umgangssprache. Gesprochene Sprache
EVR	Vulgärsprache

EVT–EVX Sondersprachen

EVT	Allgemeines
EVU	Sprachen der Geschlechter und Altersgruppen
EVV	Berufs-, Milieu- und Gruppensprachen
EVW	Fachsprachen
EVX	Fremde Sprachgruppen. Mischsprachen

EVZ–EWK Sprachgeographie

EVZ	Allgemeines
EWA	Einzelne Dialekte. Wallonisch
EWB	Pikardisch
EWC	Normannisch
EWD	Zentral- und Westfranzösisch (Paris, Poitou, Anjou)
EWE	Ostfranzösisch (Lothringen, Burgund, Elsass)
EWF	Frankoprovenzalisch (Schweiz, Savoyen, Aostatal, Lyon)
EWH	Sprache ausserhalb der französischen Landesgrenzen. Übersee Französisch. Allgemeines
EWJ	Kanada
EWK	Sonstige Gebiete (4 B Ländername)

EXA–FAF Literatur

EXA	Allgemeines
EXD	Kultur- und Sozialgeschichte
EXI	Literatur und Gesellschaft. Literarisches Leben
EXJ	Literaturtheorie. Literarische Ästhetik
EXK	Rhetorik
EXL	Metrik
EXN	Poetik
EXO	Literaturkritik
EXP	Textinterpretation
EXR	Beziehungen zu anderen Sachgebieten
EXS	Beziehungen zu anderen Ländern und Literaturen

EXT–EYB Literaturgeschichte

EXT	Allgemeines. Literaturgeschichtsschreibung
EXU	Gesamtzeitraum
EXV	15./16. Jahrhundert
EXW	17. Jahrhundert
EXX	18. Jahrhundert
EXY	19. Jahrhundert
EXZ	20./21. Jahrhundert
EYA	Regionale Literatur. Einzelne Regionen des Mutterlandes
EYB	Französische Literatur in anderen Ländern (4 B Ländername)

EYC–EZL Literarische Gattungen

EYC	Allgemeines
-----	-------------

EYE–EYZ Epik

EYE	Allgemeines
EYF	Versepik
EYH	Prosa
EYJ	Fiktionale Prosa. Roman
EYK	Einzelne Formen des Romans ¹
EYK A	Abenteuerroman. Adoleszenzroman. Arbeiterroman
EYK B	Bauernroman. Bildungsroman. Briefroman
EYK D	Dialogroman. Dorfroman
EYK E	Erotischer Roman. Exilroman
EYK F	Familienroman. Fantastischer Roman. Fortsetzungsroman
EYK G	Gesellschaftsroman. Gothic novel
EYK H	Heimatroman. Heroisch-galanter Roman. Historischer Roman. Höfischer Roman. Humoristischer Roman
EYK I	Illustriertenroman. Indianerroman
EYK K	Kolonialroman. Kolportageroman. Kriegsroman. Kriminalroman. Künstlerroman

¹siehe Anhang: Verweise der Romansystemstellen, Französische Literatur (EYK)

EYK L	Liebesroman
EYK P	Politischer Roman. Poproman
EYK R	Räuberroman. Reiseroman. Ritterroman. Robinsonade
EYK S	Schelmenroman. Science Fiction. Schäferroman. Sensationsroman. Sittenroman. Sozialer Roman
EYK T	Tagebuchroman. Thesenroman. Trivialroman
EYK U	Universitätsroman
EYK W	Westernroman. Widerstandsroman
EYK Z	Zeitroman
EYL	Einzelne Gesichtspunkte und Probleme
EYN	Novelle. Erzählung. Kurzgeschichte
EYQ	Sonstige Gattungen und Formen
EYS	Nichtfiktionale Prosa. Autobiographie. Tagebuch. Biographie
EYT	Briefe
EYU	Historiographie. Reiseliteratur
EYV	Rede. Predigt
EYW	Essay
EYX	Literarische Zeitschriften. Fachprosa
EYZ	Sonstige Gattungen und Formen

EZA–EZH Dramatik

EZA	Allgemeines
EZB	Drama. Tragödie
EZD	Komödie
EZG	Sonstige Gattungen und Formen
EZH	Einzelne Gesichtspunkte und Probleme

EZI–EZL Lyrik

EZI	Allgemeines
EZK	Einzelne Gattungen und Formen
EZK B	Buchstabendichtung. Blason poetique
EZK C	Chanson
EZK O	Ode. Poesie orale
EZK P	Prosagedicht. Pastourelle
EZK R	Religiöse Lyrik
EZK S	Sonett. Verssatire
EZL	Einzelne Gesichtspunkte und Probleme

EZN–EZW Literaturtypologie

EZN	Politisch-soziale Literatur. Utopische Literatur
EZO	Arbeiterliteratur
EZQ	Religiöse Literatur
EZR	Frauenliteratur. Männerliteratur
EZT	Volks- und Heimatliteratur
EZU	Trivialliteratur
EZW	Sonstige Gattungsformen und Literaturtypen (4 B)

EZX–EZZ Stoff-, Motiv- und Themengeschichte

EZX	Allgemeines
EZZ	Einzelne Stoffe, Motive, Themen

FAB–FAF Textsammlungen. Autoren. Werke

FAB	Allgemeine Textsammlungen
FAC	Textsammlungen nach Stoffen, Motiven, Themen
FAD	Textsammlungen nach Gattung
FAD D	Drama
FAD E	Epik
FAD L	Lyrik
FAF	Einzelne Autoren und Werke ²

FDA–FDW Provenzalische Sprache und Literatur

FDA	Allgemeines
-----	-------------

FDC–FDK Sprache

FDC	Allgemeines
FDD	Sprachgeschichte
FDE	Altprovenzalische Sprache
FDF	Neuprovenzalische Sprache
FDG	Grammatik
FDI	Lexikologie
FDJ	Dialektologie
FDK	Sonstiges zur Sprache

²siehe Anhang: Einzelne Autoren und Werke: Französische Literatur (FAF), Italienische Literatur (FJF) und Spanische Literatur (FSF)

FDM–FDW Literatur

FDM	Allgemeines
FDN	Literaturgeschichte
FDO	Altprovenzalische Literatur
FDP	Neuprovenzalische Literatur
FDQ	Literarische Gattungen und Formen
FDQ D	Drama
FDQ E	Epik
FDQ L	Lyrik
FDR	Sonstiges zur Literatur
FDT	Textsammlungen
FDW	Einzelne Autoren und Werke (4 B)

FEA–FJF Italienische Sprache und Literatur**FEA–FEK Allgemeines**

FEA	Bibliographie. Kataloge. Zeitschriftenverzeichnisse
FEB	Organisationen. Studium. Beruf
FED	Kongressberichte. Tagungsberichte
FEF	Autoren- und Sachlexika
FEG	Wörterbücher. Einsprachige Wörterbücher
FEG C	Fachwörterbücher
FEG G	Dialektwörterbücher
FEG I	Zwei- und mehrsprachige Wörterbücher
FEG K	Historische und etymologische Wörterbücher
FEG N	Sprichwörter. Zitate
FEH	Gesamtdarstellungen. Hand- und Lehrbücher
FEI	Theorie. Methodenlehre. Forschungstechniken
FEJ	Hilfswissenschaften. Landeskunde
FEK	Beziehungen zu anderen Disziplinen

FGA–FHK Sprache

- FGA Allgemeines
FGB Einzelne Bereiche der Sprachwissenschaft
FGD Sprachgeschichte

FGE–FGG Grammatik

- FGE Grammatik. Allgemeines
FGF Historische Grammatik
FGG Moderne Grammatik

FGL Phonetik. Phonologie

- FGL Phonetik. Phonologie

FGM–FGO Morphologie

- FGM Morphologie
FGN Flexionslehre
FGO Wortbildungslehre

FGQ Syntax

- FGQ Syntax

FGR Rechtschreibung
FGS Pragmatik. Sprachliches Handeln

FGT Stilistik. Übersetzungsprobleme

- FGT Stilistik. Übersetzungsprobleme

FGU–FGX Wortkunde

- FGU Wortkunde. Allgemeines
FGV Semantik. Semiotik
FGW Wortfelder. Wortfamilien
FGX Lexikologie. Etymologie

FGZ Namenkunde

FGZ Namenkunde

FHA Sprachschichten

FHA Sprachschichten

FHC Sondersprachen

FHC Sondersprachen

FHE–FHK Sprachgeographie

FHE Sprachgeographie. Allgemeines

FHG–FHK Einzelne Dialekte

FHG Oberitalien. Südschweiz

FHH Mittelitalien. Korsika

FHI Unteritalien

FHK Sonstige Dialekte

FHM–FJF Literatur

FHM Allgemeines

FHQ Kultur- und Sozialgeschichte

FHT Literatur und Gesellschaft. Literarisches Leben

FHU Literaturtheorie. Literarische Ästhetik

FHV Rhetorik

FHW Metrik

FHX Poetik

FHZ Literaturkritik

FIC Beziehungen zu anderen Sachgebieten

FID Beziehungen zu anderen Ländern und Literaturen

FIG–FIP Literaturgeschichte

FIG	Allgemeines
FIH	Gesamtzeitraum
FII	13.-16. Jahrhundert
FIK	17./18. Jahrhundert
FIM	19. Jahrhundert
FIN	20. Jahrhundert
FIO	21. Jahrhundert
FIP	Regionale Literatur

FIQ–FIV Literarische Gattungen

FIQ	Allgemeines
FIR	Epik. Versepiik
FIS	Fiktionale Prosa
FIT	Nichtfiktionale Prosa
FIU	Dramatik
FIV	Lyrik

FIW–FIX Literaturtypologie

FIW	Frauenliteratur. Männerliteratur
FIX	Sonstige Gattungsformen und Literaturtypen
FIZ	Stoff-, Motiv- und Themengeschichte

FJD–FJF Textsammlungen. Autoren. Werke

FJD	Textsammlungen nach Gattung
FJD D	Drama
FJD E	Epik
FJD L	Lyrik
FJE	Textsammlungen nach Stoffen, Motiven, Themen
FJF	Einzelne Autoren und Werke ³

³siehe Anhang: Einzelne Autoren und Werke: Französische Literatur (FAF), Italienische Literatur (FJF) und Spanische Literatur (FSF)

FLA–FLG Sardische Sprache und Literatur

FLA	Allgemeines
FLC	Sprache
FLE	Literatur
FLG	Autoren und Werke (4 B)

FLK–FLQ Rätoromanische und Altdalmatische Sprache und Literatur

FLK	Allgemeines
FLM	Sprache
FLP	Literatur
FLQ	Autoren und Werke (4 B)

FMA–FSF Spanische Sprache und Literatur

FMA–FML Allgemeines

FMA	Bibliographien. Kataloge. Zeitschriftenverzeichnisse
FMB	Organisation. Studium. Beruf
FMF	Autoren- und Sachlexika
FMG	Wörterbücher. Einsprachige Wörterbücher
FMG C	Fachwörterbücher
FMG G	Dialektwörterbücher
FMG I	Zwei- und mehrsprachige Wörterbücher
FMG K	Historische und etymologische Wörterbücher
FMG N	Sprichwörter. Zitate
FMH	Gesamtdarstellungen. Hand- und Lehrbücher
FMJ	Theorie. Methodenlehre. Forschungstechniken
FMK	Hilfswissenschaften. Landeskunde
FML	Beziehungen zu anderen Disziplinen

FOA–FPH Sprache

- FOA Allgemeines
- FOB Einzelne Bereiche der Sprachwissenschaft
- FOD Sprachgeschichte

FOF–FOH Grammatik

- FOF Allgemeines
- FOG Historische Grammatik
- FOH Moderne Grammatik

FOL Phonetik. Phonologie

- FOL Phonetik. Phonologie

FOM–FOO Morphologie

- FOM Morphologie
- FON Flexionslehre
- FOO Wortbildungslehre

FOQ Syntax

- FOQ Syntax

- FOR Rechtschreibung
- FOS Pragmatik. Sprachliches Handeln

FOU Stilistik. Übersetzungsprobleme

- FOU Stilistik. Übersetzungsprobleme

FOV–FOY Wortkunde

- FOV Allgemeines
- FOW Semantik. Semiotik
- FOY Lexikologie. Etymologie

FOZ Namenkunde

FOZ Namenkunde

FPA Sprachschichten

FPA Sprachschichten

FPC Sondersprachen

FPC Sondersprachen

FPE Sprachgeographie

FPG–FPH Einzelne Dialekte und Regionalsprachen

FPG Spanien

FPH Lateinamerika

FQA–FSF Literatur

FQA Allgemeines

FQD Kultur- und Sozialgeschichte

FQE Literatur und Gesellschaft. Literarisches Leben

FQF Literaturtheorie. Literarische Ästhetik

FQI Rhetorik

FQJ Metrik

FQL Poetik

FQM Literaturkritik

FQQ Beziehungen zu anderen Sachgebieten

FQR Beziehungen zu anderen Ländern und Literaturen

FQS–FQX Literaturgeschichte

FQS	Gesamtzeitraum
FQT	12.-15. Jahrhundert
FQU	16./17. Jahrhundert
FQV	18./19. Jahrhundert
FQW	20./21. Jahrhundert
FQX	Regionale Literatur

FQY–FRF Literarische Gattungen

FQY	Allgemeines
FRA	Epik. Versepiik
FRB	Fiktionale Prosa
FRC	Nichtfiktionale Prosa
FRD	Dramatik
FRF	Lyrik
FRG	Frauenliteratur. Männerliteratur
FRH	Sonstige Gattungsformen und Literaturtypen
FRJ	Stoff-, Motiv- und Themengeschichte

FRO–FRX Lateinamerikanische Literatur

FRO	Lateinamerika insgesamt
FRP	Antillen: Kuba. Dominikanische Republik. Puerto Rico
FRQ	Mexiko. Südwest-USA
FRR	Zentralamerika: Guatemala. Honduras. El Salvador. Nicaragua. Costa Rica. Panama
FRS	Venezuela. Kolumbien
FRU	Ecuador. Peru. Bolivien
FRW	Chile
FRX	La-Plata-Staaten: Argentinien. Paraguay. Uruguay

FSB–FSF Textsammlungen. Autoren. Werke

FSB	Textsammlungen nach Gattung
FSB D	Drama
FSB E	Epik
FSB L	Lyrik
FSF	Einzelne Autoren und Werke ⁴

FTM–FTS Katalanische Sprache und Literatur

FTM	Allgemeines
FTO	Sprache
FTQ	Literatur
FTS	Autoren und Werke (4 B)

FUA–FWO Portugiesische Sprache und Literatur

FUA	Allgemeines. Bibliographien. Autoren- u. Sachlexika
FUB	Wörterbücher. Einsprachige Wörterbücher
FUB C	Fachwörterbücher
FUB G	Dialektwörterbücher
FUB I	Zwei- und mehrsprachige Wörterbücher
FUB K	Historische und etymologische Wörterbücher
FUB N	Sprichwörter. Zitate

⁴siehe Anhang: Einzelne Autoren und Werke: Französische Literatur (FAF), Italienische Literatur (FJF) und Spanische Literatur (FSF)

FUL–FUZ Sprache

FUL	Allgemeines
FUN	Sprachgeschichte
FUO	Grammatik
FUP	Phonetik. Phonologie
FUQ	Morphologie
FUR	Syntax
FUS	Stilistik. Übersetzungsprobleme
FUT	Rechtschreibung
FUU	Pragmatik. Sprachliches Handeln
FUV	Wortkunde. Namenkunde

FUW–FUZ Dialektologie

FUW	Dialektologie
-----	---------------

FUX–FUZ Einzelne Dialekte und Regionalsprachen

FUX	Portugal
FUY	Insel- und Kolonialportugiesisch
FUZ	Brasilianisch

FVA–FWO Literatur

FVA	Allgemeines
FVB	Einzelne Bereiche der Literaturwissenschaft
FVD	Metrik
FVG	Poetik
FVH	Literaturkritik
FVK	Beziehungen zu anderen Sachgebieten
FVL	Beziehungen zu anderen Ländern und Literaturen

FVN–FVO Literaturgeschichte

FVN	Gesamtzeitraum
FVO	Einzelne Epochen
FVP	Regionale Literatur

FVQ–FVV Literarische Gattungen

FVQ	Allgemeines
FVR	Epik. Versepiik
FVS	Fiktionale Prosa
FVT	Nichtfiktionale Prosa
FVU	Dramatik
FVV	Lyrik
FWW	Volks- und Heimatliteratur
FWZ	Stoff-, Motiv- und Themengeschichte

FWE–FWH Brasilianische Literatur

FWE	Allgemeines
FWF	Literaturgeschichte
FWG	Literarische Gattungen und Formen
FWG D	Drama
FWG E	Epik
FWG L	Lyrik
FWH	Sonstiges zur brasilianischen Literatur
FWI	Literatur der (ehemaligen) Kolonien

FWL–FWO Textsammlungen. Autoren. Werke

FWL	Textsammlungen
FWO	Einzelne Autoren und Werke (4 B)

FWS–FXZ Rumänische Sprache und Literatur

FWS Allgemeines. Bibliographien. Autoren- u. Sachlexika

FWX–FXG Sprache

FWX Allgemeines
FWY Sprachgeschichte
FWZ Grammatik
FXA Phonetik. Phonologie
FXB Morphologie
FXC Syntax
FXD Stilistik. Übersetzungsprobleme
FXE Rechtschreibung
FXF Wortkunde. Namenkunde
FXG Dialektologie

FXI–FXZ Literatur

FXI Allgemeines
FXJ Einzelne Bereiche der Literaturwissenschaft

FXK–FKL Literaturgeschichte

FXK Gesamtzeitraum
FXL Einzelne Epochen

FXM–FXR Literarische Gattungen

FXM	Allgemeines
FXN	Epik
FXO	Fiktionale Prosa
FXP	Nichtfiktionale Prosa
FXQ	Dramatik
FXR	Lyrik
FXT	Volks- und Heimatliteratur
FXU	Sonstige Gattungsformen und Literaturtypen (4 B)
FXV	Stoff-, Motiv- und Themengeschichte
FXW	Sonstiges zur Literatur

FXX–FXZ Textsammlungen. Autoren. Werke

FXX	Textsammlungen
FXZ	Einzelne Autoren. Werke (4 B)

FYA–FZZ Didaktik der Romanistik

FYA	Bibliographien. Kataloge
FYB	Institutionen. Geschichte der Didaktik
FYC	Kongress- und Tagungsberichte
FYE	Methoden. Tests. Leistungskontrolle ⁵
FYH	Curricula. Lehrpläne. Studieninhalte und -ziele. Prüfungsordnungen
FYI	Gesamtdarstellungen der Didaktik und Methodik

FYL–FYV Französisch

FYL	Allgemeines
-----	-------------

⁵Unterrichtsmedien *siehe* [KLK](#)

FYM–FYQ Didaktische Probleme nach Stufen

FYM	Kindergarten und Vorschule
FYN	Primarstufe
FYO	Sekundarstufe I
FYP	Sekundarstufe II
FYQ	Tertiärer Bereich

FYS–FYU Didaktische Probleme nach Lernbereichen

FYS	Erstlesen und -schreiben
FYT	Sprache
FYU	Literatur
FYV	Sonstiges zur Didaktik des Französischen

FYW–FYZ Italienisch

FYW	Allgemeines
FYX	Didaktische Probleme nach Stufen
FYY	Didaktische Probleme nach Lernbereichen
FYZ	Sonstiges zur Didaktik des Italienischen

FZA–FZD Spanisch

FZA	Allgemeines
FZB	Didaktische Probleme nach Stufen
FZC	Didaktische Probleme nach Lernbereichen
FZD	Sonstiges zur Didaktik des Spanischen

FZE Portugiesisch

FZE	Portugiesisch
-----	---------------

FZF Rumänisch

FZF Rumänisch

FZZ Sonstiges zur Didaktik der Romanistik

FZZ Sonstiges zur Didaktik der Romanistik

Anhang

Einzelne Autoren und Werke: Französische Literatur (FAF), Italienische Literatur (FJF) und Spanische Literatur (FSF)

Bei den Systemstellen **FAF**, **FJF** und **FSF** wird zur näheren Kennzeichnung der Literatur ein kombinierter Buchstaben-Zahlencode als Notation verwendet. Dieser Code besteht aus dem Anfangsbuchstaben des Autorennamens und einer ein- bis dreistelligen Kennziffer (z. B. Q 5 = Quevedo, E 19 = Eco, C 211 = Camus). Zur weiteren Unterscheidung zwischen der Literatur von diesem Autor (Primärliteratur) und Literatur über diesen Autor (Sekundärliteratur) tritt zu der eben beschriebenen Buchstaben-Zahlenkombination eine weitere Kennziffer hinzu:

Primärliteratur

- 0 Gesamtausgaben
- 1 Einzelausgaben. Teilsammlungen
- 2 Autobiographisches. Briefe. Interviews

Sekundärliteratur

- 3 Bibliographien. Handbücher. Allgemeine Literatur.
(Aufsatzsammlungen. Forschungsberichte. Konkordanzen)
- 4 Gesamtdarstellungen. (Leben und Werk. Werk insgesamt)
- 5 Biographien
- 6 Nachleben. Wirkung. Gesellschaft. Politik
- 7 Ästhetik. Literaturtheorie. Stoffe. Themen
- 8 Sprache. Stil. Form
- 9 Untersuchungen zu einzelnen Werken

Beispiel:

Guérin, Jeanyves: Albert Camus. Portrait de l'artiste en citoyen.

Signatur: FAF C 211⁵ 4637-463 5

FAF = Französische Literatur. Einzelne Autoren und Werke

C 211 = Camus (Anfangsbuchstabe des Nachnamens und Kennziffer zur richtigen alphabetischen Einordnung)

5 = Kennziffer für Biographie

4637-463 5 = Buchnummer (bildet mit der Systemstelle die Signatur)

Verweise

Verweise der Romansystemstellen, Französische Literatur (EYK)

- A Agentenroman *siehe* Kriminalroman
Akademischer Roman *siehe* Universitätsroman
Antikriegsroman *siehe* Kriegsroman
Arztroman *siehe* Trivialroman
- B Betriebsroman *siehe* Arbeiterroman
Bukolischer Roman *siehe* Schäferroman
- C Campus novel *siehe* Universitätsroman
College novel *siehe* Universitätsroman
Colonial novel *siehe* Kolonialroman
- D Detektivroman *siehe* Kriminalroman
Dime novel *siehe* Trivialroman
- E Eheroman *siehe* Familienroman
Entwicklungsroman *siehe* Bildungsroman
Erziehungsroman *siehe* Bildungsroman
- F Feuilletonroman *siehe* Fortsetzungsroman
- G Geschichtlicher Roman *siehe* Historischer Roman
Geschichtsroman *siehe* Historischer Roman
Groschenroman *siehe* Trivialroman
Gruselroman *siehe* Gothic novel
- H Hefroman *siehe* Trivialroman
Hirtenroman *siehe* Schäferroman
Historienroman *siehe* Historischer Roman
Horror *siehe* Gothic novel
- K Kitschroman *siehe* Trivialroman
Komischer Roman *siehe* Humoristischer Roman
- M Magischer Realismus *siehe* Fantastischer Roman

Malerroman *siehe* Künstlerroman
Miltiärroman *siehe* Kriegsroman
- L Long poem *siehe* Langgedicht
- N novel of roguery *siehe* Schelmenroman
- P Panoramaroman *siehe* Zeitroman
Phantastischer Roman *siehe* Fantastischer Roman

- Picaroroman *siehe* Schelmenroman
Pikaresker Roman *siehe* Schelmenroman
Pikarischer Roman *siehe* Schelmenroman
- R Regionalroman *siehe* Heimatroman
Roman gothique *siehe* Gothic novel
Roman noir *siehe* Gothic novel
- S Schauerroman *siehe* Gothic novel
Schulroman *siehe* Universitätsroman
Seeroman *siehe* Abenteuerroman
Siedlungsroman *siehe* Westernroman
Spionageroman *siehe* Kriminalroman
- T Thriller *siehe* Kriminalroman
- U Unterhaltungsroman *siehe* Trivialroman
- W Wildwestroman *siehe* Westernroman
- Z Zeitungsroman *siehe* Fortsetzungsroman

Verweise der Dramensystemstellen, Französische Literatur (EZG)

- G Geschichtsdrama *siehe* Historisches Drama
- H Hirtenspiel *siehe* Schäferspiel
- K Karnevalsspiel *siehe* Fastnachtsspiel
Kurzdrama *siehe* Einakter
- M Masque *siehe* Maskenspiel
Militärschwank *siehe* Militärstück
- O Opernbuch *siehe* Libretto
- P Puppenspiel *siehe* Figurentheater
Puppentheater *siehe* Figurentheater
- S Soldatenstück *siehe* Militärstück

Verweise der Lyriksystemstellen, Französische Literatur (EZK)

- B Buchstabendichtung *siehe* Bildgedicht
- D Didaktische Dichtung *siehe* Lehrdichtung
- F Figurengedicht *siehe* Bildgedicht
- G Geistliches Lied *siehe* Lied
- H Hochzeitsgedicht *siehe* Gelegenheitsgedicht
- K Klagelied *siehe* Elegie
- L Landlebendichtung *siehe* Georgik
Long poem *siehe* Langgedicht
- P Poplyrik *siehe* Rocklyrik
Preisgedicht *siehe* Hymne
- S Sinngedicht *siehe* Epigramm
- V Versepik *siehe* Langgedicht